

Compositeur à l'image

Pas évident pour un jeune musicien et compositeur de musique de films originaire d'un petit village comme Ley de vivre de son art, et encore moins de se faire un nom dans le paysage audiovisuel français. Car dans ce milieu très exclusif et très parisien, on a beau être passionné et talentueux, il y a beaucoup d'appelés mais peu d'élus...

Quentin Fouquet le savait lorsqu'il a débarqué il y a 3 ans dans la

capitale, et même si ses débuts n'ont pas été faciles, il ne s'est pas découragé et a travaillé inlassablement. À 26 ans, il vient d'être mis à l'honneur avec quatre autres jeunes entrepreneurs créatifs sur le site internet très médiatique A nous Paris.

Après avoir obtenu un bac S au lycée Charles-Hermite de Dieuze, un BTS audiovisuel « son » à Metz, puis un master « Musique à l'ima-

ge » à Aubagne, Quentin est sélectionné pour faire son stage de fin d'études à Moksha productions aux côtés de Fabrice Aboulker, compositeur de Marc Lavoine (notamment du titre *Les yeux revolvers*). Il va ainsi faire ses débuts en travaillant sur l'arrangement et les musiques additionnelles de la série pour enfants *Les Pyjamasques* (Disney et France 5). Un succès international actuellement diffusé dans 30 pays !

Des marques connues lui font aujourd'hui confiance et la bande originale de la publicité qu'il compose pour (et avec) un smartphone dernier cri fait un tabac sur la toile.

Souhaitons belle réussite professionnelle à ce jeune passionné qui a fait ses premières scènes dans les foyers ruraux du secteur et à la MJC de Dieuze, et qui pour son BTS, a composé la musique d'un film promotionnel sur la ville de Dieuze.

Déjà un incroyable CV !

Quentin Fouquet a été assistant compositeur pour *Au service de la France* (Netflix et Arte), monteur de musique pour des téléfilms tels que *Frères à demi* ou pour la série *Sam* (TF1). On retrouve aussi cet enfant du Saulnois en tant que compositeur pour des courts-métrages tels que *Bébés requins*, primé à de nombreux festivals, d'une série fantastique internet *L'incroyable Odysée*, et de plusieurs autres projets. Il donne aussi des cinés concerts de sa réalisation *Pytriana* en dirigeant lui-même l'orchestre qui interprète sa musique.



Quentin Fouquet a toujours rêvé de vivre de la musique. Aujourd'hui grâce à elle, il donne vie aux images. Photo RL