Artiste	Œuvres			
Akemi Noguchi, graveur japonais	Nuage et Feuilles (manière noire, 2005)			
Bruat Frédérique	Quercy (pastel, 2015)	Au cœur de la campagne (mine graphite, 2015)	Sans titre (mine graphite, 2015)	
Gortner Ute, artiste allemande	Paysage de Meuse (fusain sur papier, 1998)			
Karleskind Anne- Marie	Arbres à broderies (broderie)	La ligne bleue du Lindre (dentelle)	Sans titre (installation)	
Kerdraon Fabienne	Sans titre (pastel) Sans titre (pastel)	Sans titre (pastel)	Panneau (aquarelle, mine graphite, sanguine)	Arbre du Lindre (huile sur toile)
Kiffel Benjamin	Ordre et Désordre (dyptique, tirage photographique contrecollé sur aluminium, 2004)	,		
Mangin Roland	Vue sur l'étang (crayon fusain pierre noire 2017) Eglise (crayon, fusain, 2017)	Vieux poirier (fusain, pierre noire, 2017)	Etang, reflets (fusain, mine graphite, 2015)	La fille d'Hera et de Zeus (mine graphite)
Manzi Daniel	Diaporama de photos			
Manzi Vincent	Sans titre (technique mixte)	Sans titre (technique mixte)		
Marchal Suzanne	Automne sur l'étang (fleurs de Tarquimpol frottées sur toile)	Les nymphéas (huile sur toile)	Rendez-vous à l'étang (huile sur toile)	
Mario Tosi, peintre italien	Sans titre (technique mixte, XXème)			40
Rundstadler Marie	La maison du lac avec les cerisiers (mine graphite, 2017)	Le passage du gué (mine graphite, 2017)		
Sellier	Pont de la Curdy à Rumilly (encre et lavis sur papier, 1835)	Ĺ		
Sleeth Wayne	Lindre vu depuis Tarquimpol (acrylique, markers et bombes sur toile, 2017)	Mouettes sur l'Etang (acrylique, markers et bombes sur toile, 2016)	Monet Monet Monet n° 2 (acrylique, markers et bombes sur toile, 2015)	
Violle Dany	Verger à Tarquimpol (aquarelle, 2017) Eglise de Tarquimpol (aquarelle, 2017)	Campagne lorraine (aquarelle, 2015) Nuages en rêves (mine graphite)	Lumières d'automne sur l'étang de Réchicourt (aquarelle)	Au bord du Rohrweiher (aquarelle)
Wachter Emil, artiste allemand	Paysage (encre et lavis sur papier japon contrecollé sur carton, 1958)			