

La salle des Carmes a accueilli des peintres



Roland Trouilly, doyen des exposants, Martine Cadoret et Jérôme End récompensant Éva et Elsa, les deux benjamines.

Photo RL

Les peintres de l'Atelier de peinture de Juvelize se sont déplacés à la salle des Carmes sur l'invitation du maire de Vic-sur-Seille, Jérôme End, pour leur 5^e exposition, *Croc'Arts*.

Un événement majeur dans l'année pour ces artistes, car c'est la seule fois où ils ont l'opportunité de présenter tous ensemble leurs œuvres et de se retrouver pour cette fête de la peinture.

Le vernissage s'est déroulé en présence de Jérôme End et de l'animatrice de l'atelier de Juvelize, Martine Cadoret, qui présentait à cette occasion quelques-unes de ses toiles inédites.

Elle a remercié chaleureusement le maire de Vic-sur-Seille pour la mise à disposition de ce lieu prestigieux. Le maire, qui suit cette exposition annuelle depuis ses débuts, a souligné la qualité des œuvres présentées et a renouvelé son invitation pour l'animation de sa ville par les artistes de Juvelize pour les prochaines

années.

Il a remis les diplômes de peintre en herbe à deux jeunes participantes, Éva et Elsa, 9 et 10 ans, dont le talent a surpris de nombreux visiteurs, tant il est déjà affirmé malgré leur jeune âge. Les peintres, aussi pâtisseries émérites, avaient concocté un buffet gargantuesque pour le vernissage et de nombreuses pâtisseries destinées à la vente. Mais les 200 visiteurs n'ont pu en venir à bout. Aussi, dans un souci d'associer tout le monde à la fête, les pâtisseries restantes ont été données aux Restos du Cœur de Château-Salins.

À l'issue de ces deux jours où les artistes ont pu rencontrer leurs admirateurs, le Prix du public a été dévoilé. C'est le numéro 86, *La Reine du Roquefort*, de Marie Thérèse Tomasi, qui a été primé, à la grande joie de l'artiste. Toujours à la recherche de la perfection, elle ne s'y attendait pas !