

# Le pays du Saulnois

CULTURE

à juvelize



Au collectif du Grenier de Thérèse, la musique a aussi rejoint la peinture.

Photo RL



Le pastelliste au talent exceptionnel Alain Klein a réalisé devant le public des œuvres éphémères à la craie, sur les trottoirs.

Photo RL

## Les Zarts s'invitent chez les Zhabitants

La deuxième édition de l'opération des Zarts Zinvités a animé toutes les rues du village de Juvelize ce week-end. Chez l'habitant, les visiteurs ont pu découvrir plusieurs formes d'art. Une expérience déambulatoire étonnante.

Une expérience inédite. À la frontière de l'exposition artistique, du tourisme de proximité et du café-kratsch. Le Foyer rural de Juvelize a organisé ce week-end la deuxième édition de son opération Les Zarts Zinvités. Une initiative originale, mais ô combien sympathique.

« Au départ, nous voulions monter une exposition dans le village, note Jean-François Cadoret, secrétaire du Foyer rural.

Mais Juvelize est un petit village et il n'y a aucun lieu assez grand pour l'accueillir, sauf des hangars agricoles qui ne pouvaient pas convenir. » C'est là que l'idée de génie entre en scène.

Les membres du Foyer rural, l'an dernier, ont fait appel à la population pour qu'elle ouvre une partie de ses maisons au public : dépendance, garage, ou même salle à manger... « Beaucoup ont répondu favorablement », se félicite le secrétaire.

Ces apports privés complétaient parfaitement les espaces publics (école, église...). Les Zarts Zinvités pouvaient naître.

Après une première édition prometteuse, la seconde pouvait se dérouler sous les meilleurs auspices. « Tous les artistes présents l'an dernier ont voulu revenir. » Une évidence. Car cette exposition, où ce sont les visiteurs qui déambulent, entrant sans hésitation chez des particuliers à l'accueil chaleureux, se déroule dans une

atmosphère étonnante, un genre de grande kermesse culturelle et amicale. Au cours de laquelle toutes les formes d'art se côtoient.

« L'idée générale est le partage, insiste Jean-François Cadoret. L'idée est que les artistes soient très disponibles, et qu'ils aient envie de partager leur passion. » Au cours de ces deux jours, plus de 500 personnes ont découvert 70 artistes au travail varié... et presque tout Juvelize !



Pour les petits, des tours du village en poney étaient prévus.

Photo RL



Chaque endroit d'exposition est l'occasion de rencontres enrichissantes.

Photo RL